**精進教學之教師學習社群申請表(各群分別填寫)**

|  |  |
| --- | --- |
| 社群名稱 | 『我想』、『我拍』、『我分享』微電影製作 |
| 召集人或聯絡人（一位） | 鄭如翔 | mail | localqoo@gmail.com |
| 電話 | 06-6562152#224 |
| 社群目的 | 藉 由學習社群成員彼此間創意激盪、欣賞作品、資料共享，分享微電影創作經驗，也透過此社群之推展，將學習有效結合新興議題，以提升學生對學習的興趣，並讓學生在過程中涵養「人親、土親、文化親」的情懷。 |
| 社群成員（以6位教師以上） | 姓名 | 任教領域或學年 | 姓名 | 任教領域或學年 | 姓名 | 任教領域或學年 |
| 林雅雯 | 三年級自然 | 陳詩凱 | 六年級 社會 | 柯博議 | 五年級 體育 |
| 黃惠筠 | 三年級自然 | 施瀛欽 | 六年級 自然 |  |  |
| 洪詩茵 | 四年級自然 | 鄭如翔 | 三年級 資訊 |  |  |
| 社群類型（可複選） | □研發課程或教材□教學研究（含共同備課、試題分析、診斷學習成就等）□發展學校年度重要行事或任務□特定專業主題探索(低碳、孝道、科學…等)■其他（\_\_\_\_\_\_\_微電影製作\_\_\_\_\_\_） |
| 實施進度（從2月至6月至少6次） | 次 | 時間 | 實施內容 | 實施方式 | 主講或指導者 | 地點或場地 |
| 1 | 107.03.07 | 微電影優秀作品賞析 | 社群成員交流、對話 | 鄭如翔 | 大辦公室 |
| 2 | 107.03.14 | 劇本構思、攝影技巧、剪輯後製技巧探討 | 社群成員交流、對話 | 黃惠筠 | 大辦公室 |
| 3 | 107.03.28 | 微電影劇本發想與產出 | 議 課 | 施瀛欽 | 大辦公室 |
| 4 | 107.04.11 | 微電影實作拍攝 | 實 作 | 林雅雯 | 大辦公室 |
| 5 | 107.05.16 | 微電影後製剪輯 | 實 作 | 洪詩茵 | 大辦公室 |
| 6 | 107.06.06 | 微電影作品發表分享 | 社群成員交流、對話 | 陳詩凱 | 大辦公室 |
| 備註 |  |

 **經費概算表（依據經費編列原則）-**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **項 次** | **內 容** | **數量** | **單位** | **單 價** | **總價** | **備 註** |
| **業業務費** | 1 | 內聘講座鐘點費 | 4 | 時 | 800 | 3,200 | （說明） |
| 2 | 補充保費 | 1 | 式 | 64 | 64 | （說明） |
| 3 | 資料印製費 | 1 | 式 | 1,736 | 1,736 | （說明） |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| **合 計** |  |  |  |  | 5,000 |  |

 **臺南市106年學校推動精進教學申請教師專業成長方案**

**「教師學習社群」自我評估表(各群分別填寫)**

 ◎校 名： 新營 區 新民 國民小學

 ◎方案或社群名稱：『我想』、『我拍』、『我分享』微電影製作

|  |  |
| --- | --- |
| 申辦情形 | ▓初辦 □續辦※不續辦或轉型原因：  |
| 社群研討主題 | □有效教學 □補救教學 □多元評量□校本課程(特色課程)發展與評鑑□班級經營與輔導 □生涯發展探索□領域議題研討 □跨領域□閱讀理解與推廣 ■其他 微電影製作  |
| 教師社群層次（只勾選一項） | □專業社群 | □教學活動設計 □教學觀摩、課室觀察□讀書會(每位社群成員心得3,000字以上)□工作坊(產出型) □學生學習評估 □社群成果分享 □其他： 　　　　　　　　(可複選)* 成果呈現：
 |
| ■研究社群 | □教學創新 □教學媒材研發□融入領域教學策略 □行動研究□專家帶領(教授、專輔) (可複選)■其他：　　 微電影製作　　　　　※成果呈現：  |
| 觀課或議課場次 | □觀課場次 次 ■議課場次 1 次 |
| 107年度執行成效分析（質性描述）30-50字左右 | 預期效益：藉由社群成員彼此間的討論與分享，提升本身在資訊領域的軟硬體操作技巧，並構思有趣又富含教育意義的影片內容。 |

說明：1.**每校至少申請一群(申請教師專業發展評鑑之學校不再重複申請)。**

 2.優先補助項目：多元評量、補救教學、有效教學、差異化教學、合作學習、閱讀磐石、教學卓越、校本課程、海洋教育、英語教育、閱讀教育、品德教育、生命教育、媒體素養、科學教育、戶外教學、孝道教學…等。

 3.106年度精進教學計畫發展以搭配十二年國民基本教育推動為主軸，並以有效教學、差異化教學、多元評量、補救教學、合作學習實施策略藉以提升教學品質為核心，以達到將社群精進內容轉化成課堂實踐最終目標。

 4**.配合教育部國民及學前教育署-補助辦理十二年國民基本教育精進國民中小學教學**

 **品質要點推動重點，為落實課堂實踐及提升學生學習成效，計畫需至少含一次觀課**

 **或議課場次。**